

**Venerdì 30 maggio 2025
alle 18.00**

DALLA FINE DEI TEMPI di Giovanni Spizzo

(San Marco edizioni)

Presentazione a cura di

Piero Rosso

Lecture a cura di Marilisa Trevisan



La cosiddetta normalità si mescola alla follia in quella zona grigia che dovrebbe distinguerle e separarle, il che rende possibili effetti comici se non grotteschi, veri teatrini dell'assurdo. Fenomeno particolarmente diffuso di questi tempi in cui, mancandoci la terra sotto i piedi e i riferimenti in cielo, l'inquietudine può virare nel panico come nella più provocatoria ilarità. La fiction di queste 16 storie al limite si alimenta di confidenze e indiscrezioni sulla vita degli altri - gli sconosciuti-, poiché è convinzione dell'Autore che la semplice fantasia non eguagli mai l'incredulità delle vite solo apparentemente comuni.

Gianni Spizzo ha collaborato a riviste quali "La Cosa Vista", "Ricerche di Psicologia", "Rivista di Psicologia", "Il Territorio", con articoli e saggi che vanno dalle arti visive alla psicologia della percezione, dalla storia sociale alla critica letteraria. Ha al suo attivo diverse pubblicazioni e in particolare gli ultimi suoi romanzi "L'uomo di servizio" (2019) e "La logica dell'ovile - una favola nera" (2022).

3m Biblioteca Comunale
di Monfalcone
via Ceriani, 10

✉ biblioteca@comune.monfalcone.go.it

📞 338.3772420

📱 Biblioteca Monfalcone



Comune di Monfalcone
Assessorato alla Cultura



CENTRO
PER IL LIBRO
E LA LETTURA



IL
MAGGIO
DEI
LIBRI
2025



CITTÀ
CHE LEGGE

3m
Biblioteca Comunale
di Monfalcone



PARLIAMONE
IN BIBLIOTECA



ASSOCIAZIONE NAZIONALE
MARINAI D'ITALIA
Gruppo di Monfalcone



Monfalcone
Eventi

IL MAGGIO DEI LIBRI 2025

Giardino della Biblioteca comunale di Monfalcone

In caso di maltempo in Sala conferenze

Ingresso libero



Intelle(g)no...

www.cepell.it
www.ilmaggiodeilibri.cepell.it
ilmaggiodeilibri@cepell.it



#CentroLibro
#ilMaggioDeiLibri



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Illustrazione di Stefano Dorigo in collaborazione con Romics



**Giovedì 15 maggio 2025
alle 18.00**

IL CASO WINCKELMANN.

Uno dei più famosi casi giudiziari d'Europa nella Trieste del Settecento di **Marina Petronio**
(Luglio Editore, 2019)

Presentazione a cura di Enrico Cernigoi

In collaborazione con Associazione Nazionale Marinai d'Italia

Il giorno 8 giugno dell'anno 1768 fu assassinato a Trieste J. J. Winckelmann, "principe del classicismo", il più celebre storico dell'arte antica, conosciuto in tutta Europa. Il delitto, avvenuto nel principale albergo della città, la "Locanda Grande", alimentò molte fantasie e ipotesi, puntando l'attenzione soprattutto sull'omosessualità di Winckelmann e sulle sue frequentazioni. Questa vicenda, che ha affascinato a lungo scrittori e commediografi, suscita ancora molti interrogativi e dubbi che le pagine di questo libro intendono svelare e sciogliere.

Marina Petronio è nata a Trieste dove si è laureata in Lettere Classiche e dove risiede. Pubblicista e traduttrice è autrice di articoli e saggi.

**Venerdì 16 maggio 2025
alle 18.00**

COME GOCCE D'ACQUA

di **Ghada Noujaim**

(Rossini Editore, 2024)

Presentazione a cura di
Francesca Sogliani



Guia è una cuoca e lavora dietro ai fornelli del ristorante di cui è proprietaria. Si è costruita una vita di affetti e soddisfazioni, che in poco tempo è però destinata a essere sconvolta. All'improvviso perde il ristorante e, poco dopo, la morte del marito le porta delle rivelazioni sorprendenti sulla sua vita matrimoniale. L'incontro fortuito con Stefano, vecchio amico di infanzia, le dà modo di affrontare il suo dolore con chi può capirlo. Anche Stefano non ha avuto vita facile. Perde il suo amore e si ritrova incastrato con una famiglia acquisita potente e invadente. Quando tutto sembra finalmente volgere per il meglio, la matassa si annoda ancora. Una pandemia, un'amicizia in crisi e due misteriosi nomi di donna: riuscirà Guida a capire finalmente cosa sta succedendo nella sua vita?

Ghada Noujaim lettrice accanita e portatrice sana di racconti. Si definisce "libanese di nascita, cittadina italiana e Isontina di adozione." Scrive da quando ha 12 anni, in italiano e in francese, e questo è il suo romanzo d'esordio.

**Mercoledì 21 maggio 2025
alle 18.00**

STRAGI NASCOSTE: tra occultamenti ragioni di stato e interessi internazionali di **Mauro Tonino**

(Edizioni EBS, 2024)

Presentazione a cura di Bruna Zuccolin



Il 25 agosto '44 si compie l'eccidio di Torlaro, 33 civili brutalmente assassinati da un reparto di SS, tra questi diversi bambini. Il fascicolo sul massacro, assieme ad altre centinaia di documenti sulle stragi compiute dai nazisti in Italia, è rimasto dimenticato per decenni su un polveroso scaffale all'interno di un archivio. Un'accurata analisi storico/politica sulle vicende di guerra e post belliche nel Confine Orientale, la "Questione Jugoslava", la Guerra Fredda, per scoprire le omissioni, gli occultamenti, gli interessi internazionali che hanno portato migliaia di vittime di stragi naziste in Italia a non ricevere giustizia.

Mauro Tonino friulano, è stato sindacalista a livello regionale e nazionale, animatore e presidente di circoli culturali. Come ricercatore ha curato, per un'emittente televisiva del Nord-est, un lungo ciclo di approfondimenti storici sulle vicende del Confine Orientale (1943-1945). Ha pubblicato 13 libri fra racconti e saggi storici.



**Giovedì 29 maggio 2025
alle 18.00**

L'ENIGMA DELLA MASCHERA:
Venezia 1754 un'indagine di stato di **Marco Leon**, agente dell'Inquisizione di stato di **Paolo Lanzotti**

(Tre60, 2025)

Presentazione a cura di Giuseppe Marcon

Venezia 1754. Da quando ha lasciato gli Angeli Neri, il corpo di agenti segreti dell'Inquisizione di Stato, Marco Leon vive una vita apparentemente tranquilla come bibliotecario di un anziano nobile veneziano. Gli Angeli gli mancano, ma lui ha scelto di stare con Marion, la donna che ama, e non si pente della propria decisione. Tuttavia, il suo passato è sempre in agguato... Prima che l'esistenza stessa della Repubblica venga messa a rischio da un'epidemia, a Marco non resta che usare il suo proverbiale intuito per venire a capo dell'intricata vicenda, sino al confronto finale con l'assassino. Un confronto dal quale soltanto uno dei due uscirà vivo.

Paolo Lanzotti è nato a Venezia, si è laureato in Filosofia all'Università di Padova.

Lettore onnivoro, con predilezione per la divulgazione storica e quella scientifica.

Ama la musica classica e il teatro di prosa.