LUNEDÌ 4 NOVEMBRE 9019 ORE 18.00

L'Associazione Teatrale La Stropula presenta

CAFFÈ MUNICIPIO

di Roberto Covaz Adattamento di Annalisa Delneri e Giorgio Amodeo Regia di Giorgio Amodeo

Uno spettacolo brillante per ricordare alcuni dei personaggi più caratteristici della Monfalcone di un tempo che solevano frequentare lo storico Caffè Municipio. Attraverso gli aneddoti, le immagini e la musica, verrà svelata una Monfalcone insolita e, a molti, sconosciuta.

Con: Gilda Aloisio, Luciano Barbieri, Annalisa Delneri, Giulia Decorti, Lucia German, Franco Ongaro, Enrico Taunisio Contenuti multimediali: Silvio Trevisan

Si ringrazia la Pro Loco di Monfalcone, il Consorzio Culturale Monfalconese, Stefano Bonezzi e tutti coloro che hanno prestato la loro collaborazione per questo spettacolo.

Roberto Covaz, monfalconese, classe 1962, giornalista, lavora nella redazione del quotidiano Il Piccolo. Ha al suo attivo diverse pubblicazioni tra le quali, dedicate al Monfalconese, Le abbiamo fatte noi. Storia dei cantierini e del cantiere di Monfalcone, Panzano, Amianto, Monfalcone 1918-2018 e Giovanin dei usei e altre storie all'ombra della Rocca. Ha scritto i testi del memoriale dell'amianto al MuCa ed è tra i curatori del Festival Geografie.

L'Associazione Teatrale "La Stropula de Mofalcon" è nata nel 2003 e ha da subito privilegiato il teatro dialettale, mettendo in scena lavori brillanti presso sale e teatri di tutta la regione. A partire dal 2015, la compagnia ha ampliato la propria offerta artistica con una fruttuosa produzione di teatro a leggio, sia in dialetto bisiaco che in italiano, in collaborazione con professionisti del teatro, poeti e scrittori locali.



LUNEDÌ 18 NOVEMBRE 9019 ORE 18.00

Il Teatro degli Intoppi presenta

NEROMIMOSA

Lettura scenica tratta dai racconti L'artista di Nicola Skert Il sorriso della polena di Andrea Ribezzi Qualcuno alla porta di Sabrina Gregori contenuti nella raccolta Nero 13 – Il giallo a Nord Est regia di Rita Carone

A partire da tre dei tredici racconti noir che compongono la raccolta Nero 13 – Il giallo a Nord Est, scritta da autori locali, il lavoro teatrale Neromimosa intende parlare di donne. Donne belle, donne cattive, donne combattute interiormente e dalle mille sfaccettature, ma sempre e comunque donne alla ricerca di un qualcosa che le renda più felici. La lettura scenica toccherà anche il tema della violenza, subita e inflitta, in un contesto di tragica attualità.

Con: Rita Carone, Franca Cuschie, Alan Dodd, Dino Pacco Tecnico audiovisivo: Mauro Caffar

Nicola Skert vive a Udine. Laureato in biologia, dottore di ricerca, oltre ad alcuni articoli scientifici ha pubblicato Pus Underground (2010), Hitorizumo (2013). Suoi racconti sono comparsi in diverse antologie, tra le qualie Voglio un racconto spericolato (2011). Fa parte del progetto Sugarpulp.

Andrea Ribezzi è uno scrittore di noir con la passione per la storia. Dal passato di ispettore di polizia ha tratto ispirazione per i propri romanzi che sono ambientati a Trieste. Ha pubblicato Sette fine: La prima indagine dell'ispettore Ravera (2009), finalista al premio di letteratura poliziesca "Franco Fedeli 2009", Eredità blindate: L'ispettore Ravera indaga (2010), Ciliegie in Autunno (2011), Ombre diffuse (2014), Prigionieri dell'odio (2016). Il suo ultimo lavoro è La luna di sotto (2018).

Sabrina Gregori, nata a Trieste, ha esordito nella narrativa con la raccolta di racconti Tre innocui deliri (2010). Sono seguiti il romanzo Qualche piano oltre (2013) e la raccolta di racconti Non guardare sotto il letto (2015). Nel 2016 è uscito il volume Semplicemente in equilibrio. Piccole ricette per vivere e consumare meglio.



LUNEDÌ 2 DICEMBRE 2019 ORE 18.00

L'Associazione Teatrale La Stropula presenta

PA'I TROZI DE ALDO MINIUSSI

Luoghi, gente e vita nella bisiacaria

Consulenza storico-letteraria di Pier Maria Miniussi Adattamento del testo di Annalisa Delneri e Franco Ongaro

Una serata in ricordo dei 100 anni dalla nascita di Aldo Miniussi, con uno spettacolo brillante dove racconti e poesie del grande maestro metteranno in luce la personalità eclettica di un uomo che ha contribuito alla storia del nostro territorio raccontando, con la semplicità del nostro dialetto, i tanti momenti della vita quotidiana.

Con: Luciano Barbieri, Alessandra Bianca, Lucia German, Franco Ongaro, Enrico Taunisio

Tecnico audio e luci: Silvio Trevisan

Consulenza artistica: Mario Mirasola, Annalisa Delneri

Il ronchese Aldo Miniussi (1919 – 1979) è stato insegnante elementare, ricercatore storico, poeta, scrittore, grande conoscitore della cultura locale, consigliere comunale, dirigente sportivo locale e regionale, segretario del Patronato scolastico. Collaborò a lungo con riviste professionali e con periodici e quotidiani d'informazione, come corrispondente locale e come critico d'arte. Per diletto coltivò le arti figurative, la pittura e la musica e si dedicò alla regia teatrale e cinematografica.

L'Associazione Teatrale "La Stropula" è nata nel 2003 e ha da subito privilegiato il teatro dialettale, mettendo in scena lavori brillanti presso sale e teatri di tutta la regione. A partire dal 2015, la compagnia ha ampliato la propria offerta artistica con una fruttuosa produzione di teatro a leggio, sia in dialetto bisiaco che in italiano, in collaborazione con professionisti del teatro, poeti e scrittori locali.





Comune di Monfalcone Assessorato alla Cultura Servizio Attività Culturali















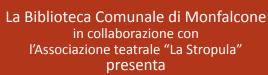
Biblioteca Comunale di Monfalcone via Ceriani, 10

Tel. 0481 494368 / 494367 www.bibliotecamonfalcone.it biblioteca@comune.monfalcone.go.it

seguici su:









Tutti gli incontri si svolgono in Sala Conferenze alle ore 18.00

ingresso libero





