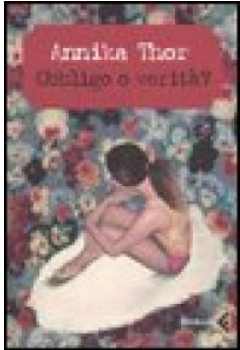


CONCORSO UN LIBRO DA CONSIGLIARE 2018

Bibliografia per ragazzi delle classi III media e I e II superiore



Obbligo o verità / Annika Thor ; traduzione di Laura Cangemi

Thor, Annika.

Feltrinelli 2007; 198 p. ; 21 cm 21 cm

Il libro racconta una storia di bullismo al femminile. Narrata in prima persona da una ragazzina di dodici anni che vive con la madre, insegnante di scuola materna divorziata e disoccupata da un anno, e i due fratelli. La vicenda è costruita attraverso una lenta escalation emotiva della protagonista e una serie di flashback che spiegano la storia. Una storia di amicizia tradita e di bullismo, per spiegare la fatica e le difficoltà di stare in equilibrio mentre si cresce. Sullo sfondo le famiglie, teatro imprescindibile di ogni dramma adolescenziale e la scuola. Una storia di ragazze che crescono e si confrontano anzitutto con il proprio corpo, motivo di vanità o di disagio, proiezione incontrollabile di se stessi sugli altri. (Fonte: IBS)

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: RAGAZZI THO



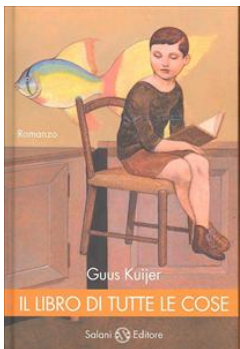
La guerra del soldato pace : romanzo / Michael Morpurgo

Morpurgo, Michael

Salani 2005; 167 p. 21 cm

La storia di Thomas Peaceful e della sua famiglia è quella, vera e tragica, di centinaia di migliaia di soldati che, dalla miseria delle campagne, finirono nelle trincee della Prima guerra mondiale, affrontando la barbarie del conflitto e la crudele assurdità della disciplina, e pagando di persona per aver conservato, nonostante tutto, il rispetto per i valori dell'affetto, dell'amicizia, della solidarietà. Il libro, nato per i giovani lettori, può essere apprezzato da lettori di tutte le età.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: FRONTIERE MOR



Il libro di tutte le cose : romanzo / Guus Kuijer ; traduzione di Dafna Sara Fiano

Salani 2009; 94 p. 19 cm

Thomas ha un padre severo e violento, che crede in un Dio altrettanto rigido. Thomas ha un segreto: vede cose che nessun altro vede. Thomas ha un sogno: 'diventare felice'. E come gli dice una vicina di casa un po' strega, un buon inizio è smettere di avere paura.

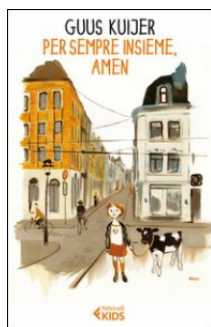
Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: RAGAZZI KUI



Sette minuti dopo la mezzanotte / Patrick Ness ; da un soggetto di Siobhan Dowd ; traduzione di Giuseppe Iacobaci ; illustrazioni di Jim Kay

Mondadori 2012; 222 p. ill. 23 cm

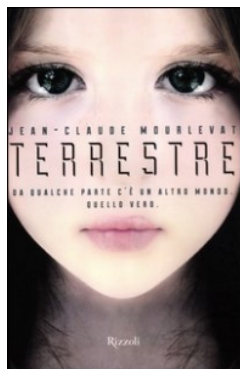
Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: FRONTIERE NES



Per sempre insieme, amen / Guus Kuijer ; traduzione di Valentina Freschi ; illustrazioni di Alice Hoogstad

Feltrinelli kids 2012; 92 p. ill. 22 cm

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: FRONTIERE KUI



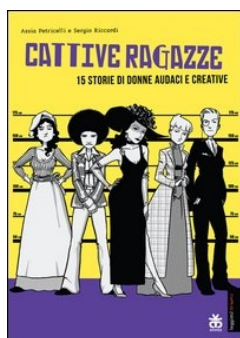
Terrestre : da un'altra parte c'è un altro mondo : quello vero / Jean-Claude Mourlevat ; traduzione di Bérénice Capatti

*Mourlevat, Jean-Claude

Rizzoli 2012; 359 p. 22 cm

Autunno. Campagna. Mattina. Piove. Quando Anne imbocca una strada in mezzo al nulla non può certo immaginare che cosa l'aspetta. Ha per compagno uno scarabeo e nella testa un solo pensiero: ritrovare la sorella Gabrielle, scomparsa da quelle parti un anno prima. Di certo non sa che sta varcando i confini di un mondo rarefatto, dove le auto volano, i palazzi sono di vetro, la gente non respira e non sa cos'è l'amore. In quella realtà asettica e brutale Anne rischia la vita. Ma nell'ombra esiste forse qualcuno disposto ad aiutarla: persone che sognano un luogo chiamato Terra, in cui il vento scuote gli alberi e gli odori aleggiano nell'aria... Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: FRONTIERE MOU



Cattive ragazze : 15 storie di donne audaci e creative / Assia Petricelli e Sergio Riccardi

Sinnos 2013; 94 p. fumetti 30 cm

Premio Andersen 2014. Miglior libro a fumetti Per un libro che coniuga perfettamente la struttura narrativa del fumetto con i registri della biografia. Per una narrazione che, scegliendo di raccontare un universo femminile, va oltre stereotipi e questioni di genere e, con un approccio accattivante e incisivo, invita alla riflessione, emozionando e coinvolgendo. Età di lettura: da 13 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: FRONTIERE PET



Il signor Cravatta / Milena Michiko Flašar ; traduzione di Daniela Idrá

Flašar, Milena Michiko

Einaudi 2014; 134 p. 22 cm

"Hikikomori": così in Giappone vengono chiamati i giovani che, spaventati dalla grande pressione che li attende nel mondo degli adulti, si chiudono completamente in se stessi, isolandosi nella loro stanza, senza quasi contatti anche all'interno della famiglia. Taguchi Hiro è appunto un "hikikomori" che lascia la sua tana dopo due anni di reclusione. E impacciato, incerto come un recluso si sente e si muove: non riesce quasi a parlare, appena qualcuno per strada lo sfiora si sente male; troppa fisicità e troppo rumore lo fanno soffrire. Trova finalmente pace sulla panchina di un parco dove nessuno lo nota, ma in compenso lui può tenere sotto controllo il mondo circostante. E vede, sulla panchina di fronte alla sua, un uomo in giacca e cravatta: un tipico "salaryman", un impiegato che, come Taguchi scoprirà, ha perso il lavoro. Ma non lo ha detto alla moglie e quindi continua a uscire di casa ogni mattina per farvi ritorno solo la sera. Il tempo in mezzo lo passa in quel parco. Il contatto fra i due non si stabilisce immediatamente: a raggiungere il ragazzo inizialmente è solo il fumo della sigaretta, poi il giovane e l'uomo maturo scambiano qualche parola, poi qualche frase e infine il rapporto si approfondisce, entrambi rivelano le proprie ferite, le proprie incertezze, i propri drammi. E via via le parole riescono a infrangere il muro della non-comunicazione e a sciogliere la paralisi.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: FRONTIERE FLA



Fai finta che io non ci sia / Meg Rosoff ; traduzione di Stefania Di Mella

Rizzoli 2015; 250 p. 22 cm

Mila ha dodici anni e vive a Londra con il papà, Gil, e la mamma, Marieka. Sono una famiglia felice, affiatata. Per le vacanze di Pasqua Mila andrà con il padre negli Stati Uniti da un vecchio amico di Gil, Matthew. È tutto pronto, ma alla vigilia della partenza arriva inattesa la telefonata di Suzanne, la moglie di Matthew, che li informa che l'uomo è sparito. Padre e figlia partono lo stesso, decisi a ritrovarlo. Mila, che ha fiuto per i misteri e fa sempre domande, tanto da essersi guadagnata il soprannome di Perguntadora, pregusta il sapore dell'avventura, senza immaginare che ad aspettarla, oltre l'oceano, c'è un enigma troppo intricato e oscuro per lei, un puzzle smontato da troppo tempo, le cui tessere forse non si ricomporranno mai. Intrecciato a una vicenda tesa e carica di suspense, un romanzo di formazione affilato, che segue lo sguardo speciale della sua protagonista, Mila, nella sconcertante scoperta delle ombre e le bugie degli adulti.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: FRONTIERE ROS



Smart / Kim Slater ; traduzione di Anna Carbone

Il Castoro 2015; 231 p. 22 cm

Finalista al Waterstones Children's Book Prize e nominato per la Carnegie Medal 2015, arriva in Italia lo straordinario romanzo d'esordio di Kim Slater. Un romanzo intenso che conquisterà chi ha amato *Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte*. "Ho trovato l'amico di Jean morto nel fiume. Si chiamava Colin Kirk. Era un senza tetto, però voleva vivere" C'è stato un omicidio, ma per la polizia non è niente di importante. Si tratta solo di un senzatetto annegato accidentalmente nel fiume. Eppure Kieran, 14 anni, non la pensa così. Forse non è bravo a capire le emozioni della gente e a rapportarsi al mondo, ma è un genio del disegno, un osservatore attento e sa bene quanto contino i dettagli. E soprattutto ha fatto una promessa: scoprirà cos'è successo veramente. Improvvisarsi investigatore, però, non è facile quando abiti in un quartiere disastroso, hai un patrigno violento e il tuo unico amico è un ragazzo ancora più emarginato di te. Indizi e segreti pericolosi sono ovunque, non soltanto nel quartiere e in città, ma perfino in casa sua: per arrivare alla verità Kieran dovrà usare tutto il suo coraggio.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: RAGAZZI SLA



Io sono Zero / Luigi Ballerini

Ballerini, Luigi <1963- >

Il castoro 2015; 184 p. 22 cm

Zero sta per compiere quattordici anni. Non ha mai toccato un altro essere vivente, non ha mai patito il freddo o il caldo, non sa che cosa sia il vento o la neve. Zero è vissuto nel Mondo, un ambiente protetto, dove è stato educato, allenato e addestrato a combattere attraverso droni. La sua guida da sempre è Madar, una voce che lo premia quando raggiunge gli obiettivi, lo consola quando sente il vuoto intorno a sé. A suo modo, Zero è felice, orgoglioso dei risultati che ottiene, disciplinato e allo stesso tempo impaziente di capire che cosa gli riserva il futuro. Quando un giorno il Mondo si spegne, e diventa tutto buio, Zero pensa si tratti di una nuova grande prova. Cerca delle porte, in qualche modo esce. Dal Mondo virtuale in cui è cresciuto entra nel mondo, quello reale, dove nevica e fa freddo, non si comunica attraverso schermi, non c'è nulla che lui sappia riconoscere. Inizia da qui la seconda storia di Zero che, in una fuga sempre più pericolosa da chi l'ha cresciuto, dovrà capire la ragione della sua esistenza e dovrà trovare un modo per vivere nel mondo reale. Un mondo complicato dove dentro e fuori, sapori e odori, amore e ribellione esplodono. Ma si può dimenticare come si è cresciuti?

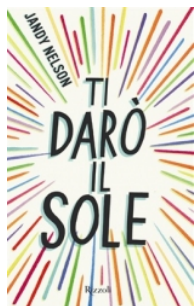
Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: FRONTIERE BAL



Mio fratello rincorre i dinosauri : storia mia e di Giovanni che ha un cromosoma in più / Giacomo Mazzariol

Einaudi 2016; 174 p. 22 cm

Copie presenti nel sistema 11 in biblioteca: 1 Coll: 853.914 MAZ



Ti darò il sole / Jandy Nelson ; traduzione di Lia Celi

Rizzoli 2016; 485 p. 22 cm

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: FRONTIERE NEL



Reato di fuga / Christophe Léon ; traduzione dal francese di Federico Appel

Sinnos 2015; 153 p. 21 cm

Sébastien ha quattordici anni. I suoi genitori sono separati e un po' immaturi. Lui è viziato e quasi annoiato. Ma una sera, suo padre investe una persona e non si ferma. Loïc ha diciassette anni. Vive solo con sua madre e divide la sua vita tra la scuola e il lavoro in una fattoria. Almeno fino al giorno in cui una macchina pirata investe sua madre. E poi succede che Sébastien e Loïc si incontrano... Età di lettura: da 12 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: FRONTIERE LEO



Il club della via latte / Bart Moeyaert ; traduzione dal nederlandese di Laura Pignatti

Sinnos 2016; 143 p. 21 cm

L'estate in città è fatta di lunghe giornate e spazi vuoti, di silenzi, ronzii e attese. Nella via latte non succede mai nulla, eccetto il passaggio, ogni giorno alla stessa ora, della vecchissima Nancy e del suo vecchissimo bassotto Jekyll. Max, Oscar ed Emma - due fratelli e un'amica - sono così annoiati che finiscono per scommettere su chi, dei due, morirà per primo. E il giorno dopo nessuno dei due passa... due giorni pieni di strane storie, emozioni, scoperte. Perché nella via latte tutto è fermo e tutto si muove...

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: RAGAZZI MOE

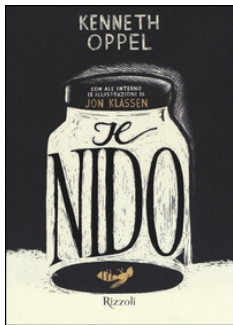


Il coraggio della libellula / Deborah Ellis ; traduzione di Mara Pace

Rizzoli 2013; 200 p. 21 cm

Casey e Jess, sedici anni, sono cresciute insieme in una piccola città della provincia canadese, un po' claustrofobia, perbenista e spietata nei confronti di chi è diverso. Nei loro giochi di bambine e poi di ragazze si sono sempre chiamate mantide e libellula. Casey, solare ed equilibrata, ha una passione quasi ossessiva per gli insetti. Jess, fragile e insicura, ha sempre trovato nell'amica la sua forza. Ma Casey sta per lasciarla: grazie a una borsa di studio, andrà in Australia a studiare i suoi amati insetti e Jess non riesce a perdonarglielo. La libellula è convinta che quella sarà la loro ultima estate insieme, prima che tutto cambi. Ma è davvero difficile immaginare quanto, come, e a che prezzo. Quando nel campo estivo dove lavorano una bambina viene trovata morta, Casey è accusata dell'omicidio e da quel momento niente sarà più come prima. Età di lettura: da 11 anni.

 Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: RAGAZZI ELL


Il nido / Kenneth Oppel ; con all'interno le illustrazioni di Jon Klassen ; traduzione di Giordano Aterini

2016; 252 p. ill. b/n 19 cm

 Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: RAGAZZI OPP


3000 modi di dire ti amo / Marie-Aude Murail ; traduzione di Federica Angelini

Giunti 2016; 219 p. 22 cm

Chloé è una ragazzina studiosa e assennata, la cui passione aspetta solo di potersi esprimere attraverso le parole delle eroine della scena. Bastien è il buffone nato, quello che fa ridere tutti, con l'istinto per l'improvvisazione ma incapace di applicarsi allo studio. Neville è bello e malinconico, non ha mai conosciuto il padre e recitare potrebbe essere per lui l'unico modo di sfuggire ad un'esistenza marginale. Compagni di classe alla scuola media, i tre ragazzi si rincontrano qualche anno dopo nelle polverose aule del Conservatorio di musica e arte drammatica di Orléans e finiscono per essere istintivamente attratti l'uno dall'altro. Oltre gli schemi dell'amicizia e dell'attrazione fisica, il trio si consolida sul palcoscenico, grazie ad una perfetta alchimia fra caratteri e inclinazioni, come accade soltanto durante l'adolescenza. I personaggi delle commedie e delle tragedie che si trovano a impersonare offrono loro le parole e i gesti per conoscersi, corteggiarsi e farsi da spalla l'uno l'altro di fronte al pubblico e nei momenti difficili. Sotto la guida attenta del professor Jeanson la passione per la recitazione, vista come un vezzo o un capriccio dalle rispettive famiglie, potrebbe trasformarsi per Chloé, Bastien e Neville in un'opportunità di realizzazione personale. Difficile però credere che la sorte concederà loro di restare uniti e essere tutti ammessi all'esclusivo Conservatorio di Parigi. A chi sarà concessa questa occasione?

 Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: FRONTIERE MUR


Il tesoro dei Marvel / scritto e illustrato da Brian Selznick ; traduzione di Loredana Baldinucci

Mondadori 2016; 666 p. ill. 23 cm

Londra, 1766. Billy Marvel, unico sopravvissuto al terribile naufragio della baleniera Kraken, viene adottato da una compagnia di attori. Da quel momento la sua casa diventa il Royal Theatre e ha inizio la gloriosa dinastia dei Marvel, una famiglia di artisti che, tra genio e follia, segneranno per sempre il destino del teatro. "Il Tesoro dei Marvel è un'epopea familiare toccante, dolcesamar, spiazzante, meravigliosa" - Booklist. Londra, 1990. Joseph Jarvis fugge di casa per andare alla ricerca del misterioso zio Albert, che da anni vive rinchiuso nella sua polverosa dimora. Il tempo sembra essersi fermato in quelle stanze, proprio come l'orologio che Joseph porta al polso, e il passato è protetto come una reliquia. Eppure, tra gli antichi cimeli e le presenze silenziose che animano la casa, è intessuta una storia viva e vibrante, spettacolare come il teatro e avventurosa come un viaggio, che attraversa cinque generazioni di attori e racchiude un tesoro prezioso: il tesoro dei Marvel.

 Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: FRONTIERE SEL

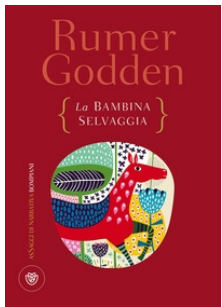


La scorciatoia / Louis Sachar ; traduzione di Flora Bonetti

Piemme 2017; 184 p. 21 cm

Tamaya Dhilwaddi e Marshall Walsh hanno fatto la strada che dalla loro scuola porta a casa almeno un migliaio di volte, fin da quando erano alle elementari. Ed è andato sempre tutto bene, finché Chad Hilligas non comincia a prendere di mira Marshall, rovinandogli la vita. Quindi non è colpa sua se, un giorno, Marshall decide di tagliare per la scorciatoia che passa dal bosco, anche se non dovrebbe nemmeno pensare di farlo. Ma chi vuole essere pestato da un bullo grande e grosso, per di più di fronte a una ragazzina? Nei giorni e nelle settimane successive, a una velocità esponenziale, le conseguenze di quello che è successo nel bosco diventeranno inarrestabili, minacciando la sopravvivenza di ogni specie sulla Terra.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: RAGAZZI SAC



La bambina selvaggia / Rumer Godden ; traduzione di Marta Barone

Bompiani 2017; 201 p. 19 cm

Copie presenti nel sistema 2

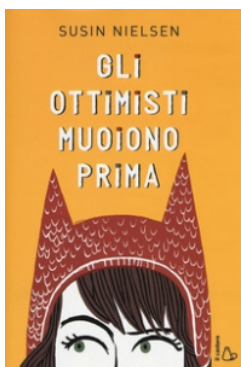


La figlia del guardiano / Jerry Spinelli ; traduzione di Manuela Salvi

Mondadori 2017; 309 p. 23 cm

Cammie vive tra le mura di una prigione, ma non è una detenuta. È la figlia del direttore del carcere di Two Mills, in Pennsylvania, dove trascorre le sue giornate insieme alle ospiti dell'ala femminile: Boo Boo con le sue unghie laccate di rosso e la sua debordante allegria, Tessa e la sua parlantina pungente, la silenziosa Eloda, ammessa nell'appartamento del direttore come domestica. C'è chi deve scontare una condanna per furto, chi ha commesso un crimine inconfessabile, ma per tutte Cammie è la piccola Tornado, la mascotte della prigione. Ora che il suo tredicesimo compleanno è vicino, però, Cammie desidera quello che ha perduto quand'era bambina, ed è determinata a cercarlo proprio tra le detenute: una madre. Sullo sfondo delle note di Elvis Presley e i caldi pomeriggi di un'estate americana, una storia di perdite e seconde possibilità, che mostra quanta umanità si nasconda dove nessuno la cercherebbe mai.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: FRONTIERE SPI



Gli ottimisti muoiono prima / Susin Nielsen ; traduzione di Claudia Valentini

Il Castoro 2017; 262 p. 22 cm

Sotto il cappello a forma di gatto che si è fatta da sé, Petula nasconde il suo cinismo, la convinzione che a essere pessimisti ci si azzecca sempre, e il senso di colpa per la morte della sorellina, soffocata per aver inghiottito uno dei suoi bottoni. A scuola deve partecipare a un gruppo di arte-terapia per ragazzi in difficoltà, o – come direbbe lei – un gruppo di fuori di testa. È qui che conosce Jacob, un bellissimo ragazzo con una protesi al braccio e un doloroso segreto. I due si innamorano, ma il passato di Jacob rischia di distruggere la fiducia di Petula e la sua possibilità di essere di nuovo felice, a meno che Petula decida per una volta di correre il rischio...

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: RAGAZZI NIE

**No Surrender : da un'amicizia in rete un'avventura mozzafiato / Carl Hiaasen ; traduzione di Stefano Bortolussi**

Giunti 2017; 261 p. 22 cm

Richard ha 14 anni, vive in Florida e ha un appuntamento fisso con sua cugina Malley per vedere lo schiudersi delle uova di tartaruga. Quando lei non arriva e, soprattutto, non risponde agli SMS, per lui è evidente: si è messa nei guai! Ci mette ben poco a scoprire che è fuggita con un "amico" su Facebook! La polizia brancola nel buio, Malley chiede soccorso con messaggi in codice e Richard decide di cercarla da solo, anzi, con l'aiuto di Skink, un barbone appena conosciuto... Un'avventura tra le onde infestate dai coccodrilli del fiume Choctawhatchee e una jungla di mangrovie... tutto finisce bene ma resta da capire: chi è veramente Skink? Una storia ricca di colpi di scena e dai ritmi incalzanti che tocca, in modo delicato e divertente, il tema importante della pericolosità dei social networks per gli adolescenti.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: RAGAZZI HIA**La sfolgorante luce di due stelle rosse : il caso dei quaderni di Viktor e Nadya / Davide Morosinotto**

Mondadori 2017; 414 p. ill. 23 cm

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: RAGAZZI MOR