

Consiglio di lettura

Le Cosmicomiche di Italo Calvino

Questo libro è una raccolta di racconti brevi di fantasia che prendono spunto, però, da osservazioni scientifiche reali. Poiché il libro è stato pubblicato nel Novecento, le conoscenze scientifiche a cui l'autore si è ispirato sono ancora attuali.

Il protagonista è *Qfwfq*, un “essere” che ha attraversato sotto varie forme tutta la storia dell'Universo e che ora narra le sue avventure.

Mi è stato suggerito da mia madre e mi è piaciuto molto, perché raramente ho trovato scienza e narrativa combinate insieme così bene. Ciò dimostra che non tutti i libri di scienza sono lunghi e noiosi e che può esistere anche della narrativa “scientifica” e divertente.

All'inizio di ogni racconto c'è una piccola introduzione che spiega il principio scientifico a cui è ispirato, spunto che può appartenere a varie discipline (fisica, cosmologia, biologia...) e dal quale verrà sviluppata una storia paradossale. Ad esempio, un racconto prende avvio dal fatto reale che la Luna lentamente si sta allontanando dalla Terra e si narra di un'era in cui la Luna si raggiungeva anche solo con una scaletta, cosa assolutamente surreale e, perciò, divertente. Un altro bell'esempio è il racconto che parte dall'idea che prima del Big Bang tutto l'Universo fosse concentrato in un punto. Il protagonista *Qfwfq* si trova perciò costretto a vivere in un punto senza dimensioni, con tutte le cose e le persone esistenti pigiate lì dentro, compresi dei vicini di casa molto chiassosi!

Sono proprio queste situazioni paradossali ed assurde che rendono il libro molto comico! Uno degli aspetti migliori, poi, sono le descrizioni molto evocative, dettagliate e fantasiose (ad esempio, la descrizione davvero efficace di un mondo senza colori). Il libro è di facile lettura, infine, perché è suddiviso in piccoli racconti, leggibili in pochi minuti e anche singolarmente.

Consiglio questo libro a tutti i ragazzi a cui piace la scienza ma anche la narrativa fantastica, perché questo accontenta entrambi i gusti.

In caso, poi, questo libro vi sia piaciuto sarete felici di scoprire che Calvino ha scritto molti altri racconti simili a questi in raccolte successive (es. *Ti con zero*).